

A QUESTÃO DA VIOLÊNCIA, DESIGUALDADE SOCIAL E DA POBREZA NA SOCIEDADE CAPITALISTA.

Elida Janaina Barbosa Rodrigues; Andrea Cristina de O. Lopes

RESUMO: O objetivo deste trabalho é analisar o fundamento da violência, da desigualdade social e da pobreza dentro de uma abordagem marxiana, tendo como pressuposto que tais problemas existiam antes da sociedade capitalista. Assim, o fenômeno da violência percorreu toda a história da humanidade, em que primeiramente assumiu uma forma de resposta do homem às suas necessidades de sobrevivência. E hoje, esta violência assume uma feição mais complexa e de natureza destrutiva, reflexo de uma sociedade composta por classes antagônicas. Por isso, dada a complexificação da relação capital e trabalho, sendo entendida como uma relação onde a classe trabalhadora produz toda riqueza existente e não usufrui deste seu produto, pois sua apropriação se mantém privada, a humanidade nos últimos tempos vem se deparando com uma desigualdade social cada vez mais avassaladora e concomitantemente com o crescimento da pobreza. Antes de se pensar em medidas para vencer tais problemas que afligem todas as sociedades do mundo contemporâneo, sejam elas de países periféricos (como o Brasil) ou de países centrais, é preciso compreender quais são as suas raízes. Neste sentido, concordamos com a análise marxiana a qual afirma que a configuração econômica de uma sociedade é a base ontológica sobre a qual se erguem todas as outras. Deste modo, os problemas sociais, e neles incluindo o problema da pobreza e da violência, têm sua base ontológica na economia, ou melhor, na forma como é produzida e usufruída a riqueza material e espiritual. Portanto, pretende-se deixar claro que enquanto houver sociedade de classes haverá tais problemas, e para vencê-los hoje se faz necessário à superação do próprio capitalismo e a instauração de outro modelo societário em que todos os homens produzam e usufruam a riqueza socialmente criada.

PALAVRAS-CHAVES: Violência, Desigualdade Social, Pobreza, Capitalismo.